



Presque Noir et Blanc

Dans la série *Presqu'en Noir et Blanc*, Marie-Denise Douyon s'inspire de petits croquis réalisés au crayon de mine. Elle transpose ces croquis dans des formats beaucoup plus amples, privilégiant, ainsi, une approche graphique audacieuse et limitant sa palette aux teintes de noir et gris.

Techniques mixtes, acrylique, pastels et térébenthine sur toile, 2018
130 cm x 31 cm

2 800 \$

Les prix sont en dollars canadiens